

CURRICULUM BILL GOODSON

Nasce in California, fin dall'inizio della sua carriera e grazie alle numerose esperienze artistiche, hanno permesso a Bill Goodson di creare uno stile personale che si innesta nelle origini della sua cultura nera insieme alle più diverse espressioni della danza.

Ha realizzato video per The Jacksons, Michael Jackson, Diana Ross, Stevie Wonder, Gloria Estefan, ha lavorato per i Grammy Awards e per film come Electric Boogaloo, Jewel of the Nile e Back to School.

Da anni è il coreografo del Moulin Rouge di Parigi, uno dei teatri più famosi al mondo mentre in Italia ha realizzato le coreografie del "GB SHOW" del grande Gino Bramieri, al Teatro Sistina di Roma, ha lavorato con Giorgio Panariello in "Torno Sabato", con Pippo Baudo e Paola Barale in "Numero Uno", è stato il coreografo per il tour di Renato Zero "Cattura il Sogno", ha lavorato con Sabrina Ferilli e Lucio Dalla alla realizzazione di "La Bella e la Bestia" e sempre con l'attrice ha collaborato nel 2008 in "Anna e i cinque" andato in onda su Canale 5 ; sempre per Mediaset ha lavorato accanto al M° Gheorghe Iancu alla realizzazione de "Il Ballo delle Debuttanti" che lo ha visto impegnato in prima persona.

Conferma la sua fama mondiale sia come ballerino che coreografo mettendo a disposizione la sua esperienza ai numerosi ballerini che intendono partecipare ai suoi stage in tutto il mondo.